

Справядлівасць, роўнасць, міласэрнасць!

Беларускі Усход

МІЖРАЁННАЯ НЕЗАЛЕЖНАЯ ГАЗЕТА

● Заснавана ў 1991 годзе ● № 11 (12) СУБОТА, 13 ЧЭРВЕНЯ 1992 ГОДА



Удзельнікі Клімавіцкага народнага хору.

Фота В. БЫСАВА.

КАСЦЮКОВІЦКІЯ НАВІНЫ

СЕНАКОС У РАЗГАРЫ

Зладжана ідуць работы на сенажацях у калгасе «Кранштат». На сена і сянаж сёлета тут прадстаіць убраць травы з 593 гектараў угоддзяў. Косяць іх на сена тры касілкі. З якіх дзве — самаходныя. Скошана ўжо больш 100 гектараў траў. Сушка іх поўнасцю механізавана. Гатовае сена скатваецца ў рулоны трыма рулоннымі прэс-падборшчыкамі.

Нарыхтоўкай сенажу займаецца створанае спецыяльнае звяно, у якім тры комплексы КСК-100.

Перадавіком на корманарыхтоўцы ў калгасе сёння лічыцца механізатар Цёкаў В.Я. На яго рахунку каля 70 гектараў скошаных траў.

В.ФРАЛЯНКОВА

ЗАМЕЖНЫЯ ГОСЦІ

З Галандыі ў Касцюковіцкі раён прыехалі сем сем'яў, у якіх раней адпачывалі дзеці з шматдзетных і малазабяспечаных сем'яў. Дзве сям'і запрасіў да сябе ў госці настаўнік былой Макранскай школы М.Д.Данілаў, які ў свой час суправаджаў дзяцей у Галандыю на адпачынак.

Па адной сям'і паехалі гасцяваць у вёскі Восаў і Падрайск. Астатнія засталіся адпачываць у Касцюковічах.

Добрага Вам адпачынку і прыемнага гасцявання на касцюковіцкай зямлі, дарагія госці з Галандыі!

С.ПАРХОМЕНКА

МАСТАК І ЭКАЛОГІЯ

— Пад такой назвай адкрылася выстаўка твораў беларускіх мастакоў у Касцюковіцкім краязнаўчым музеі. Тэма гэта сёння гучыць актуальна. І хоць толькі адзін твор — «Дарога ў Зону» мастака Шматава — непасрэдна адлюстроўвае чарнобыльскую трагедыю, але і з яго бачна, што гэта трагедыя для Беларусі стала нацыянальнай.

Л.АГЕЕВА,
дырэктар краязнаўчага музея

КЛІМАВІЧЫ

НА АДПАЧЫНАК — ЗА МЯЖУ

Па лініі дабрачыннай арганізацыі «Дзеці Чарнобыля» прадпрыемства электрасетак рыхтуе групу дзяцей для паездкі ў Германію на адпачынак.

Усё яно добра, але ў спісы ўключаюцца дзеці, якія ўжо пабывалі ў гэтай краіне. Выходзіць, каму густа, а каму пуста.

Пазіцыя ж Клімавіцкага райвыканкама такая, каб прадпрыемствы загадзя прадстаўлялі спісы кандыдатаў на адпачынак у замежжы, з мэтай не дапусціць паўторных паездак у той час, калі ёсць жадаючыя з тых, хто яшчэ ніколі не адпачываў у замежнай краіне.

Ёсць і імянныя выклікі — запрашэнні. Так, чатыры хлапчукі і дзяўчынкі па прыватнаму запрашэнню паедуць у Бельгію, 1 — у Італію. Ёсць запрашэнні ў Нідэрланды.

М.РАСКАТАЎ

БЕЗЗЯМЕЛЬНЫЯ — НА З'ЕЗД

Беларускую сялянскую партыю хвалюе пытанне аб ходзе зямельнай рэформы на Беларусі. Па словах старшыні гэтай партыі Я.М.Лугіна, справа па пераўтварэнню вёскі топчыцца на месцы. Таму патрэбны рашучыя дзеянні ў гэтым напрамку. Адным з дзейсных момантаў стане другі з'езд беззямельных, які адбудзецца 20 чэрвеня ў Доме літаратараў у Менску.

На з'езд будуць запрошаны члены Беларускага парламента, народныя дэпутаты, прадстаўнікі розных партый і грамадзяне, якім неабыякавы лёс Беларускай вёскі.

Паважаныя вяскоўцы з раёнаў Беларускага Усходу! Калі вы ўмееце гаспадарыць на зямлі, хочаце самастойна працаваць, а мясцовыя бюракраты не даюць Вам зямлі, на якую вы маеце права па Закону — адпраўляйцеся на з'езд! Гуртам лепш адстойваць свае правы.

Пішыце ў нашу газету пра свае мары, задумы і праблемы.

Рэдакцыя «Беларускага Усходу»

АБ'ЯВА

Працягваецца падпіска на газету «Беларускі Усход» на другое паўгоддзе 1992 года. Цана падпіскі на 1 месяц 3 рублі 47 капеек, на тры месяцы 10 рублёў 41 капейка і на 6 месяцаў 20 рублёў 82 капейкі.

Падпіска прымаецца ва ўсіх аддзяленнях сувязі, паштальёнамі і грамадскімі распаўсюджвальнікамі друку.

ВЕСТКІ З КАЛГАСА «ПРАГРЭС»

СВАЯ РЫБА

У цэнтры калгаса зроблена штучнае возера з вадзяным люстрам больш 60 гектараў. Сёлета яно ўжо зарыблена — сюды запушчаны малькі люстранога карпа. Будзе ў калгасе багаты ўлоў. Хопіць рыбы не толькі мясцовым калгаснікам, але і на продаж насельніцтву раёна. Мяркуецца хутка вылавіць не менш 30 тон карпа. Свая рыба — гэта значнае папаўненне харчовага балансу ў раёне.

ЦУДОЎНАЕ ФУТРА

Звeрагадоўля ў нашым калгасе — высокадаходная галіна. Тут вырошчваюць не толькі норку і нутрыю. На ферме сярод матачнага пагалоўя 450 асобін пясца і 110 — чарнабуркі.

Добрым майстрам-звераводам стала ў калгасе Драчова Кацярына Уладзіміраўна. У яе групе 110 звярушак матачнага пагалоўя шэраблакітнага пясца, з якога атрымліваецца цудоўнае футра. Ужо з'явіўся маладняк — больш 500 галоў.

М.КАДАЦЕНКА,
в. Батаева,
Хоцімскі раён.

За справу ўзяўся аптыміст

Крычаўская мэблевая фабрыка ў канцы 1989 года стаяла на мяжы банкруцтва. Доўг па пастаўках мэблі гандлю каля 60 тысяч рублёў, у той час, калі на складзе скапілася вернутай спажыўцамі бракаванай прадукцыі амаль на 100 тысяч. На рахунку не было грошай нават на тое, каб выплаціць калектыву дапамогу на аздараўленне.

Тады рабочыя забаставалі, паставілі ўмову: выплаціце грошы — пачнем працаваць. На месца выязджаў начальнік абласнога ўпраўлення мясцовай прамысловасці. Канфлікт уладзілі. На выплату «аздараўленчых» было выдзелена 33 тыс. руб., брак спісаны. Аднак гэтага было мала для выратавання фабрыкі, патрабаваліся карэнныя змяненні ў яе рабоце. Правесці іх мог толькі дырэктар з новым поглядам на арганізацыю вытворчасці. Выбар спыніўся на П.У.Краўцове.

Доўга раздумваў ён, пакуль даў згоду ўзначаліць калектыў прадпрыемства, якое трэсла нібы ў ліхаманцы. А даўшы згоду, узяўся за справу з усёй уласцівай яму энергічнасцю.

— З чаго пачынаў? — Са сходу... — адказвае Краўцоў.

— Як са сходу?

— Звычайна. Сабраў калектыў і пагаварыў з людзьмі душэўна.

— Што ж вы сказалі работнікам фабрыкі, нябось наабяцалі шмат чаго?

— Не, пустых абяцанняў я даваць не прывык. Перш-наперш, сказаў людзям, якія больш мяне ведалі аб становішчы на фабрыцы, што я не з'яўляюся спецыялістам мэблевай прамысловасці, але, калі вы мне дапаможаце, то прыкладу ўсе сілы, каб арганізаваць работу прадпрыемства належным чынам.

Пераважная большасць рабочых, убачыўшы перад сабой адкрытага і здольнага чалавека, падтрымалі яго пачынанні, пайшлі за ім. І яны не памыліліся: усяго два гады і тры месяцы прайшло пасля таго памятнага сходу, а твар фабрыкі змяніўся. Заасфальтавана і агароджана тэрыторыя, пабудавана новая паточная лінія па раздзеленню драўніны, рамонтная майстэрня, склад для сыравіны, падземныя склады для ацэтону, растваральніка і ГЗМ. Будаўніцтва вялося гаспадарчым спосабам.

Раней на фабрыцы свайго аўтатранспарту не было, і выдаткі на транспартныя паслугі штогод складалі 75 тыс. руб. Зараз там ёсць тры МАЗы «Супер» і два ЗІЛ-130, а таксама трактар МТЗ-80 і аўтапагрузчык. Толькі за студзень-люты ад перавозкі мэблі і дастаўкі сыравіны атрымана 11 тысяч рублёў прыбытку.

Пасля пуску новай лініі на фабрыцы з'явілася магчымасць уласнымі сіламі забяспечваць вытворчасць рэйкі для вырабу мэблі, а раней яе прывозілі з г. Бобр — гэта за 220 км ад Крычава, — аўтамашына хадзіла туды штодня.

Так, пакрыху, тысяча да тысячы, расці прыбыткі. Але стабільнасць існавання фабрыкі забяспечыла навінка — набор мэблі для кухні. Яны карыстаюцца вялікім попытам, разыходзяцца па многіх гарадах і вёсках рэспублікі, і ў магазінах не залежваюцца, хаця цэны і кусачыя: ад 5,3 да 16 тысяч. А спачатку было шмат скептыкаў, якія лічылі, што наладзіць выпуск чагосьці больш-менш сур'ёзнага ім не пад сілу, бо акрамя рабочых сталоў і навясных шафаў ніколі нічога не рабілі. Аднак Пятру Уладзіміравічу ўдалося пераканаць членаў калектыву, усяліць у іх душы іскры аптымізму.

Вядома, высокай якасці прадукцыі на голым аптымізме не даб'ешся. Каб тавар быў высакаякасным, патрэбна сучаснае абсталяванне. Таму, пры першай жа магчымасці пачалі набываць і ўстанаўліваць яго. У цэхах з'явіліся новыя клеявыя вальцы, гідраўлічны прэс, тры дрэваапрацоўчыя станкі і дзве лініі фанеравання. Усяго на развіццё прадпрыемства за два гады выдаткавана больш паўмільёна рублёў, у старых цэнах.

Зараз фабрыка трывала стаіць на нагах. Толькі першы квартал багучага года даў 1030 тыс. руб. чыстага прыбытку. Гэта заслуга ўсяго калектыву, які паверыў новаму дырэктару.

— Вялікі ўклад у агульную справу, — сказаў Пётр Уладзіміравіч, — уносяць станочнікі М.М.Някрасаў, Г.І.Самавараў і В.В.Кабетаў, токар Л.У.Ільініч, прэсаўшчыца Т.Ф.Шарэйка, аддзелачніца Г.В.Курбака, вадзіцелі на чале з механікам П.Г.Дуброўскім.

Аддзел матэрыяльнага забеспячэння, які ўзначальвае А.В.Зубель, клапоціцца аб матэрыялах і сыравіне: напрыклад, пластыкам мы ўжо забяспечаны на 1993 г. Планавы аддзел, дзе начальнікам Г.В.Бельская, працуе над абнаўленнем асартыменту выпускаемай прадукцыі, падрыхтоўвае навінкі.



Вось так і працуем. Прымаем заказы ад насельніцтва на выраб мэблі для кухні з выкарыстаннем фігурных элементаў, вырабляем тумбачкі пад тэлевізар, столікі для газет і часопісаў. Уступілі ў асацыяцыю, якая створана на базе ўпраўлення мясцовай прамысловасці аблвыканкома. Наладжваем сувязі з суседняй Польшчай, з сумеснымі прадпрыемствамі «Пеніна» і «Магма-1». Робім для іх камплекты рам і рэйкі для мэблі. На атрыманную валюту будзем мець магчымасць набываць пластык, абсталяванне і тое-сёе для рабочых. Дарэчы, заробкі ў іх зараз сталі нядрэннымі: яны даходзяць да 1800 рублёў і 75% прэміяльных.

Наладзілі ўзаемавыгадныя адносіны з падшэфным калгасам імя XXII-га з'езда КПСС. Мы папрацавалі на пераборцы бульбы, нават на дзень спынялі вытворчасць і выязджалі ўсім калектывам у гаспадарку, а механізатары падрыхтавалі для нас выдзяленне зямельных ўчастак і пасадзілі бульбу. Такім чынам, тыя ў каго няма прысядзібных участкаў у горадзе забяспечаць свае сем'і на зіму бульбай і гароднінай. Знаходзім выйсце, як бачыце.

— Відаць цяпер вашы склады не забіты бракаванай прадукцыяй? — запытаў я дырэктара ў канцы размовы.

— Я ацэньваю якасць вырабу па прынцыпу: ці паставіў бы я яго ў сваёй кватэры.

Людзі стараюцца і на нашым складзе браку няма, гатовая прадукцыя не залежваецца, — адказаў Пётр Уладзіміравіч.

А.БАЛДОЎСКІ.

На здымку: дырэктар Крычаўскай мэблевай фабрыкі Пётр Краўцоў.

Фота В.БЫСАВА.







КОНКУРС ТАЛЕНТАЎ

У Крычаўскім РДК адбыўся конкурс народных талентаў. У ім прынялі ўдзел крычаўляне і самадзейныя артысты суседніх раёнаў. Міжрэгіянальны рэспубліканскі конкурс убачыў і юных, і людзей ва ўзросце.

Гучалі цымбалы, танцавалі «Падэспань» і другія танцы.

В.БЫСАЎ

НА ЗДЫМКАХ: У час конкурсу.

Фота аўтара.

НА ПАЭТЫЧНАЙ ХВАЛІ

Мікола МЕЛЬНІКАЎ

ДЗЕНЬ КАХАННЯ

Сцежка вабіць далінаю
Скрозь тугу жураўліную
Да прызнання няўмелага
Пад чаромухай белаю.

Ой, чаромуха белая —
Як прызнанне, нясмелая,
Дзень спаткання юначага
Днём кахання прызначыла.

Мной пяшчота не страчана
Пацалунка гарачага,
І ўсміхаюся ўцешнаму
Я каханню найпершаму.

І каханую верную
Зноў чакаю пад вербаю,
А юнацтва ўсё бегае
Да чаромухі белае.

Ой, чаромуха белая —
Як прызнанне, нясмелая,
Дзень кахання адзначыла
Зноў з гадамі юначымі.

Вольга САЛАБУТАВА

ПЛАЧ

О, вецер перамен магутны,
Прымі і слабы голас мой.
Хоць небяспечна для здароўя,
Хачу вярнуцца я дамоў.

Вякамі родная зямелька
Другою маці ўсім была.
І што здарылася з табою —
Прытулак атаму дала.

Гуляюць там кюры на волі,
Прыроду нішчаць і зямлю,
А мы шукаем лепшай долі.
Каму ж свой плач нясці, каму?



ВЯНОЧАК КАХАНАМУ.

...Хадзіла, кветачкі рвала, каго любіла — прычаравала.

Ирина ДОЛГОЛЕВА

И ВИЖУ ВАС...

Закончен день.
Накрыла тень
Уютный домик под холмом.
Меня взяла ночная лень,
И я уснула сладким сном...

И вижу Вас
В который раз!
Жаль, не со мною рандеву —
Вы сердцеед, Ваш глаз — алмаз
И все Вас любят наяву,

Не я одна.
Но кто она,
Та, что Вас в будущность влечет,
Кому душа навек верна
И сердце греть не устает?

Мне б ею быть,
Чтоб с Вами плыть
В пространстве — времени в века.
Ведь нужно жить, а мне, чтоб жить
Всего нужней Ваша рука.

Но, снова день...
Рассвет — олень
Рогами серыми боднул
И там в ночи оставил лень,
А мне мой трезвый ум вернул.

Алесь БЯРЖЫНСКІ

ДВА ТЭЛЕФОНЫ

(Байка)

Калі начальнік на абед
Замкнуў службовы кабінет,
Два Тэлефоны на стале
пісьмовым
Распачалі па шчырасці размову.
— Скажы, сябрук, — пытаў
сусед:
Мо часам ведаеш сакрэт,
Чаму загадчык наш заўжды
Як возьмецца званіць куды,
Крычыць, аж кулаком трасе —
Мо клёпкі ў яго не ўсе?
А над тваёй, прыкмеціў,
трубкай
Варкуе ласкава галубка,
Ўсмешка, далікатны тон,
Паклоны нават адбівае ён,
Лізнуць кагось амаль гатовы...
— Дык тэта ж падхалім тыповы,
Такое з ім бывае часта...
Прычына простая таго:
Я з радавымі звязваю яго,
А ты — з начальствам...

ЛЮДЗЬМІ ЗВАЦЦА

Больш за семдзесят гадоў мы слухалі і вывучалі дрэнна складзеную казку, што гісторыя Беларусі і Беларускай дзяржавы пачынаецца з Вялікай Кастрычніцкай рэвалюцыі. Быццам да кастрычніка не было ні Беларусі, ні саміх беларусаў. А таму няма чаго гаварыць пра гісторыю, культуру, спосабы існавання народа.

Уладу маючыя не заўважалі або не хацелі заўважаць, што з XIII стагоддзя існавала Вялікае княства Літоўскае. Гэта была вялікая літоўска-беларуская дзяржава, у якой дзяржаўнай мовай была беларуская. На ёй пісаліся законы, пастановы, гістарычныя і мастацкія творы. Вышэйшая знаць лічыла сваім гонарам — уменне гаварыць па-беларуску.

Наш першадрукар Францыск Скарына выдаў першую кнігу амаль на паўстагоддзя раней, чым гэта зрабіў Фёдараў у Маскве. Але пра Фёдарава ў савецкі перыяд усе сродкі інфармацыі забівалі нам галовы, а пра Скарыну ўспомніць — усе былі глухія і пазбавіліся памяці. А між тым, той жа рускі першадрукар Фёдараў выкарыстаў вопыт беларусаў, бо памочнікам у яго быў беларус Пётр Мсціславец.

Пасля рэвалюцыі для зацямнення беларусаў былі прысланы «правадыры», Кнорын і Мяснікоў. Яны засланялі дарогу ўсяму беларускаму. Навошта развіваць нацыянальнае, калі наступае зліццё нацый? Усё будзе агульнае — і нацыя і мова. А ў народзе жартавалі, што і коўдра будзе адна для ўсіх.

Народ ніколі не жыў без жартаў. Нават у самыя змрочныя часы ён умеў смяяцца. Якраз у час сялянскай бясхлебіцы была створана частушка:

Дарагі мілёнак Вася,
Прышлі грошай на пальто.
Я працую ў калгасе,
Няма ведама за што.

Такія дзівы тварыліся і над мовай. У граматыцы быў заведзены раздзел «Інтэрнацыянальна-рэвалюцыйныя словы». У яго ўвайшло некалькі слоў: савет, камуна, інтэрнацыянал... Можна было набраць дзесяць з лішнім слоў. Але дзецям сцвярджалі, што вось на такой мове будзем гаварыць. Гэтыя словы аднолькава гучаць для ўсіх моў. А калі ўсё будзе сумесна, дык навошта тады нацыянальнае, навошта беларускае.

Адна касцюковіцкая настаўніца расказвала, што яна імкнецца абуджаць у дзяцей нацыянальнае пачуццё, праводзіць на беларускай мове мерапрыемствы і для дзяцей, і для бацькоў. Ей усе ўдзячны.

А вось — іншая з'ява. Да мяне зайшлі два мясцовыя сябрукі і з парогу заўважылі, што нічога беларускага ім не трэба і што нават Шушкевіч не беларус, а паляк.

Я ім зазначыў, што вельмі добра ведаю бацьку Шушкевіча, беларускага пісьменніка — Станіслава Пятровіча. Родам яны з вёскі. Дзед быў у пана парабкам, а бацька дваццаць гадоў пакутаваў у сталінскім гулагу, за тое, што ён беларус, што ён пісьменнік.

Адкуль жа нянавісць у асобных нашых людзей да ўсяго беларускага?

Адзін з гэтых наведвальнікаў — настаўнік. А гэта ўжо трывожна. Трэба ж выхоўваць людзей, якія яшчэ знаходзяцца ў школе. У гэтым наша будучыня. А тут такое...

У другога майго сябра ёсць свае дзеці. Чаму ён іх навучыць?

Чалавек без нацыі — гэта касмапаліт, які жыве ў прасторы, без свайго асяроддзя. Да касмапалітаў адносяцца таксама насякомыя — клапы і блохі. Ім усё роўна, каго смактаць. Роднага асяродку ў іх няма.

М.Ю.Лермантаў пісаў пра тое, што доктар Вернер — чалавек рускі. Далей ён гаворыць, што ведаў немца па прозвішчу Іваноў. Ці не па прозвішчу памянёныя сябры вызначаюць нацыянальнасць?

У Дастаеўскага прозвішча польскае, але ж ніхто яго не назваў палякам, як яны Шушкевіча.

Што крыўдаваць на маленькіх людзей. Паглядзім на вялікіх, як яны абыходзяцца з Беларуссю.

Да кастрычніцкай рэвалюцыі, як вядома, беларускай дзяржавы не было. А пасля яе Уладзімір Ільіч і яго правая рука — Іюдушка Троцкі раскроілі нашу зямлю па самаму сэрцу. Палову аддалі Пілсудскаму, а другую палову знішчалі самі. Праз некаторы час Сталін раздаў нашы землі суседзям. Сюды адносяцца Вільня — калыска беларускай культуры і Беласток — спрадвечныя беларускія тэрыторыі з карэнным насельніцтвам. Ці запытаў хто пра гэта ў беларусаў, раўчы і дзелячы іхнія землі і насельніцтва? Наш вялікі паэт у той час пісаў:

Нас падзялілі. Хто? Чужаніцы,
Чорных дарог махляры.
К чорту іх межы! К д'яблу граніцы!
Нашы тут гоні, бары!

Нож крыўдзіцеляў прайшоўся ля самага сэрца Беларусі. Таму яе народ і цяпер такі раз'яднаны, такі неарганізаваны. Я ведаю шмат людзей у нашым раёне, якія прыехалі не працаваць, а кіраваць мясцовымі жыхарамі. Ім даручалі розныя ўчасткі работы, асабліва ў сярэднім звяне. Яны не любяць беларусаў і спосабу іх жыцця.

Сярод такой «Эліты» ёсць і мясцовыя разумнікі. Адмятаючы сваё, яны лічаць, што ўзнімаюцца вышэй за мясцовых людзей. Але касмапаліт-казяўка не можа быць вышэйшым за таго, каго ён кусае, за чый кошт жыве.

Вялікі рускі вандроўнік Міклуха-Маклай адкрываў новыя землі. Ды ён не прыніжаў туземцаў, не казаў: вось які я добры, а вы дрэнныя. Міклуха з папуасамі гаварыў на іхняй мове, вывучаў іхнія словы, бо ён прыехаў да іх не нажыцца на іх цемнаце, а дапамагчы ім. Думаю, усе касцюкаўчане рады бачыць у сваім асяроддзі любога прыезджага, што прыехаў з мэтай дапамогі. Хутчэй бывае наадварот: нажыўся, нахапаўся і змыўся.

На Беларусі бедная глеба, каб атрымаць ураджай, трэба папрацаваць. Але беларус прызвычаіўся, і зямля яго любіла, давала хлеб. Тады да яго хлынулі аравы павучальнікаў. Вучылі як сеяць, убіраць і пякчы хлеб. Вучыў той, хто сам лайдак і прайдзісвет. Тады вырастаў бур'ян, вышэй за нашых стрэх. Чалавеку не давалі вольна працаваць, і ён апускаў рукі.

Калі збіралі сход калгаснікаў, дык на ім па чарзе выступалі ўсе ўпаўнаважаныя: па хлебу, па мясу, па малаку, па яйках, па льну і іншая процьма.

Нават наш парламент паступова становіцца беларускім. А беларускае — гэта наша. Паступова і людзі прыходзяць да свядомасці, што нам трэба людзьмі звацца. А людзьмі мы сябе адчуем, калі ўсвядомім, што мы беларусы. Той жа, хто ўяўляў з сябе нішто, няхай над гэтым задумаецца.

С.ПАЦЁМКІН,
член Саюза журналістаў Рэспублікі Беларусь,
г. Касцюковічы.



Удзельнікі конна-спартыўнай секцыі ў калгасе імя XXII з'езда КПСС Крычаўскага раёна.

Фота В.БЫСАВА.

Из святоотеческого наследия

КРАТКИЕ НАСТАВЛЕНИЯ И ИЗРЕЧЕНИЯ ПРЕПОДОБНОГО АМВРОСИЯ, СТАРЦА ОПТИНСКОГО

О ХРИСТИАНСКИХ ДОБРОДЕТЕЛЯХ

Надо иметь больше простоты.

Учить — это небольшие камни с колокольни бросать, а исполнять — большие камни на колокольню таскать.

Господь почивает в простых сердцах. Где нет простоты, там одна пустота.

Смиряйся, и все дела твои пойдут.

Кто уступает, тот больше приобретает.

Без внушения страха Божия чем детей не занимай — не принесет желаемых плодов в отношении доброй нравственности и благоустроенной жизни.

Укрепляйте себя верою и надеждою на милосердие Божие.

ОТНОШЕНИЕ К СЕБЕ И БЛИЖНИМ

Жить — не тужить, никого не осуждать, никому не досаждать, и всем мое почтение.

Благое говорить — серебро рассыпать, а благоразумное молчание — золото.

Не люби слушать о недостатках других — у тебя будет меньше своих.

Свои грехи говори и себя больше вини, а не людей.

Кто нас корит, тот нам дарит. А кто хвалит, тот у нас крадет.

Нужно жить нелицемерно и вести себя примерно, тогда наше дело будет верно, а иначе выйдет скверно.

О ЗНАЧЕНИИ СКОРБЕЙ

Воли человека и сам Господь не понуждает, хотя многими скорбями и вразумляет.

Блажен, кто терпит скорби за правду и жизнь благочестивую.

Если Господь не попустит, никто нас обидеть не может, кто бы он ни был.

О ЗЛЫХ СТРАСТЯХ И ПОРОКАХ

Гордость и непокорство порождают ложь — начало всякого зла и бедствий.

Лицемерие хуже неверия.

Не надо верить приметам, и не будут исполняться.

Не смиряешься, оттого и не имеешь покоя.

Самолюбие наше — корень всему злу.

Памятозлобие, зависть, ненависть и подобные страсти кроются внутри, и рождаются, и произрастают от внутреннего корня самолюбия.

Отчего человек бывает плох? Оттого, что забывает, что над ним Бог.

В праздности время грех проводить.

О МОЛИТВЕ

Отчего люди грешат? Или оттого, что не знают, что должно делать и чего избегать, или если знают, то забывают; если же не забывают, то ленятся, унывают... Это три исполина — уныние или леность, забвение и неведение, от которых связан весь род человеческий нерешимыми узами. А затем уже следует нерадение со всем сонмищем злых страстей. Потому мы и молимся Царице Небесной: «Пресвятая Владычице моя Богородице, святыми Твоими и всесильными мольбами отжени от мене, смиренного и окаянного раба Твоего, уныние, забвение, неразумие, нерадение, вся скверная, лукавая и хульная помышления».

Многим отец Амвросий советовал в письмах и устно не оставлять краткой молитвы Иисусовой: «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного!».

Один брат спросил другого:

— Кто тебя обучил молитве Иисусовой?

— Бесы.

— Да как же так?

— Да так: они беспокоили меня помыслами греховными, а я все творил да творил молитву — так и привык.

А когда во время молитвы тебя станет беспокоить раздражительность на кого-либо, молись так: Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй нас, грешных!

Один брат жаловался старцу, что во время молитвы множество бывает разнообразных помыслов. Старец на это сказал: «Ехал мужик по базару, вокруг него толпа народу, говор, шум. А он все на свою лошадку: но-но! но-но! — так помаленьку и проехали весь базар. Так и ты: что бы ни говорили помыслы, все свое дело делай — молись».

Старец рассказывал: «Пришел как-то к отцу игумену Антонию один больной ногами и говорит:

— Батюшка, у меня ноги болят! Не могу класть поклоны.

Отец Антоний ответил ему:

— Да уж в Писании сказано: «Сыне, даждь ми сердце, а не ноги».



ВОЗРОЖДЕНИЕ. г.Мстиславль. Фото В.БЫСОВА.

Рыхтуйцеся да сезона дамашняга вінаробства!

Хутка паспеюць ягады. Трэба пачынаць выраб віна з новага ўраджаю. Але да сезона вінаробства трэба падрыхтавацца загадзя. Як гэта зрабіць з веданнем справы, вы даведаецеся з публікацыі, якую мы пачынаем.

В.ДОЛГОЛЕВ.

НАШ ДАПРОК (фрагменты) НАТУРАЛЬНЫЕ ВИНА

Вином называется напиток, полученный сбраживанием сока плодов и ягод винными дрожжами.

Плодово-ягодное вино близко по своему составу к соку исходного сырья. Вино отличается от сока тем, что в нем в процессе брожения образуется этиловый спирт, глицерин, молочная и янтарная кислоты, а во время выдержки (созревания) еще и альдегиды, ацетали и эфиры.

Вино содержит органические кислоты, минеральные соки (в основном калия), фосфор, азотистые, пектиновые вещества, а сладкое вино — и сахар. В вине есть ферменты, присутствие которых вызывает постоянное изменение вина.

Вино содержит радиоактивные вещества. Молодое вино более радиоактивно, чем сок. По своим радиоактивным свойствам вино близко к лечебным радиоактивным водам. Оно обладает биоэнергетическими свойствами. Литр сухого вина дает от 600 до 800 калорий.

Вино обладает бактерицидными свойствами. Холерные и тифозные бактерии погибают в нем в течение 5-30 минут, а в вине, разбавленном водой — несколько медленнее. В связи с этим, летом очень полезно пить сухое столовое вино пополам с водой с профилактической целью. Притом вино пополам с водой очень хорошо утоляет жажду. Однако положительные свойства вина проявляются лишь при умеренных нормах потребления.

Умеренное потребление вина дополняет питание человека, укрепляет здоровье, продлевает молодость и повышает сопротивляемость организма против многих заболеваний.

В домашних условиях мы рекомендуем изготавливать легкие плодово-ягодные вина с небольшим содержанием алкоголя.

ПОМЕЩЕНИЕ ДЛЯ ВИНОДЕЛИЯ

Лучше иметь отдельное помещение. В деревне — это клеть, амбар, погреб. У городских жителей — садовый домик, отдельная комната на даче. Ну, а у кого нет дачи и садового домика — ничего не поделаешь. Можно отвести уголок в жилой комнате.

Однако в любом случае нужно помнить: помещение, в котором проводят брожение винного сусла, должно содержаться в чистоте, в нем нельзя хранить продукты с посторонним запахом, так как вино обладает свойствами поглощать и удерживать в себе запахи.

ТАРА И ОБОРУДОВАНИЕ

Самой лучшей винодельческой тарой считаются дубовые бочонки, стеклянные баллоны и эмалированные ведра, кастрюли, бачки. Медную, железную, оцинкованную посуду ни в коем случае не использовать. Алюминиевая может быть применена только для кратковременных переливок.

Для извлечения сока из твердых плодов можно использовать электросоковыжималку, из ягод — различные соко-прессы, имеющиеся в продаже. Мы себе изготовили сами деревянный пресс с использованием обыкновенного домкрата. Впрочем, тут каждый должен проявить находчивость и сноровку. Важно только помнить, чтобы сок при отжатии не соприкасался с железом, медью, цинком и прочими материалами, реагирующими с кислотами.

МИНИМАЛЬНЫЙ НАБОР ТАРЫ И ОБОРУДОВАНИЯ

К началу сезона виноделия постарайтесь иметь:

1. Ножи из нержавеющей стали—2;
2. Ложку столовую из нержавеющей стали, серебра или золота;
3. Ложку чайную из таких же материалов;
4. Шумовку из нержавеющей стали;
5. Половник деревянный или из нержавеющей стали;
6. Доску кухонную 30х40 см для резки плодов;
7. Кастрюлю эмалированную 3-4 л — для сбора сока;
8. Бачки эмалированные 20-30 л — два-три для подбраживания мезги ягод и сбора выжимок;
9. Ведра эмалированные для воды и мойки ягод — 2;
10. Чайник эмалированный для кипячения воды;
11. Таз эмалированный для хранения очищенных и нарезанных плодов;
12. Дуршлаг для стека воды с промытых ягод;
13. Электросоковыжималку;
14. Пресс для отжатия сока;
15. Марлю для процеживания соков — 10-15 метров;
16. Цедилку;
17. Воронку с сеткой;
18. Весы бытовые настольные;
19. Эмалированную кружку (1л);
20. Трубку резиновую 8-10 мм длиной 5 м;
21. Мерный стакан;
22. Бочонки дубовые или бутыли стеклянные 10-20л — количество в зависимости от Ваших возможностей и намерений по объему производства;
23. Мешковину или фланель для прессования мезги — 3-4м;
24. Спиртомер для сухих вин;
25. Аптекарские весы — для взвешивания трав и кореньев при изготовлении настойки для ароматизации вин.

Помните, это минимум, что нужно иметь, начиная производство домашнего вина высокого качества. Спешите приобрести, если чего-то из перечисленного у Вас еще нет. Знайте, что не имея хорошей производственной базы не приготовить хорошего вина.

ПОДГОТОВКА ТАРЫ

Новые дубовые бочки нужно хорошенько выщелочить. Для этого наполнить доверху водой и настаивать в течение 2-4 недель. Воду менять каждые 3-5 дней, пока сливаемая вода не станет совершенно чистой, не окрашенной, без привкуса и запаха. Затем бочки пропаривают или промывают кипятком. Воду после пропарки или промывки надо обязательно вылить еще теплой. Затем промыть еще раз горячей водой с содой (200г соды на ведро воды), после чего ополоснуть бочку сначала горячей, потом холодной водой до полного исчезновения следов соды.

Не менее тщательной обработки требуют и бочки, бывшие в употреблении.

Для сбора плодов и ягод пользоваться хорошо вымытыми и просушенными эмалированными ведрами.

Стеклянную посуду помещают на сутки в воду, затем тщательно моют при помощи ершика горячей водой с содой (чайная ложка на литр воды). Бутыли в 10-20 литров после мытья несколько раз обдать кипятком. Вымытую посуду немедленно прикрывают прогретыми утюгом салфетками. Пробки и крышки тщательно моют горячей водой с содой (1 чайная ложка на литр воды). Пробки перед использованием кипятят 3-4 минуты, крышки — 1 минуту, вымывают и укладывают на чистую, прошпаренную кипятком тарелку и закрывают свежеотутюженной салфеткой.

Все оборудование перед употреблением должно быть тщательно вымыто щетками и горячей водой, ошпарено кипятком и высушено на солнце.

СБОР ПЛОДОВ И ЯГОД

Плоды и ягоды собирают в стадии полной зрелости. С этим сырьем нужно обращаться бережно, чтобы не повредить поверхность.

Сбор следует производить в сухую погоду, в часы, когда нет росы. При сборе надо удалять недозрелые, завядшие, высохшие, надъеденные насекомыми и птицами, червивые, закисшие, заплесневелые, пораженные черной гнилью плоды и ягоды.

Всякую переборку, пересыпку, пересортировку ягод следует сводить к минимуму. Нужно собирать столько ягод, сколько Вы сможете их перебрать в тот же день, имея в виду, что ягоды изменяют при хранении окраску и вино из них получает посторонний привкус.

Яблоки же лучше выдерживать некоторое время в куче, подвергая их процессу потения, в течение которого крахмал переходит в сахар и усиливается аромат плодов.

Помните — из плохого сырья не получишь хорошего вина!

МОЙКА СЫРЬЯ

На плодах и ягодах находится колоссальное количество микробов и частицы грязи, портящие вкус и цвет вина. Размножаясь, как и дрожжи в соке, микробы выделяют соединения, задерживающие брожение и сообщающие вину неприятный вкус и запах. Поэтому плоды и ягоды, идущие на виноделие, должны быть чистыми.

Яблоки, груши и сливы промывают в кадках в часто сменяемой воде, перемешивая их руками.

Вишню, смородину и крыжовник лучше мыть в корзине или решете. Корзину или решето опускают на 1-2 минуты в кадку с водой и покачивают из стороны в сторону. После каждой порции ягод меняют воду в кадке. Малину не моют — она очень нежна. Ее нужно очень аккуратно собирать.

Землянику моют в эмалированном ведре по 2-3 кг. Ягоды, погруженные в воду, всплывают, их осторожно помешивают руками. Песок и земля оседают на дно, ягоды вынимают на дуршлаг или решето, дают стечь воде.

При промывке могут выщелачиваться из сырья сахар, кислота и ароматические вещества, поэтому не следует долго держать в воде плоды и ягоды.

После промывки и стека воды, сырье следует немедленно дробить, иначе ягоды плесневеют и легко загнивают.

ДРОБЛЕНИЕ

Плоды и ягоды раздавливают или дробят, но не до однородной массы, иначе сок будет мутным.

Красную смородину, клюкву, бруснику, голубику, чернику раздавливают до полного разрыва оболочки, малину, клубнику и ежевику следует дробить, разрывая, но не раздавливая ягоды, на кусочки до 0,5-0,6 см. А перезрелые вовсе не измельчают.

Вишню и черешню дробят до зернисто-кашеобразного состояния, сливы — так, чтобы они были разорваны на несколько кусочков.

После мытья малину и землянику освобождают от чашелистиков, а вишню, черешню и сливу — от плодоножек.

Дробят мягкие плоды и ягоды деревянной толкушкой в эмалированной кастрюле осторожно, чтобы не повредить эмаль. С поврежденной эмалью кастрюля уже не пригодна для виноделия.

(Продолжение следует).



ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.55 ТВ — школе.
9.00 Док. фильм.
15.05 «Маленькая услуга». Худ. фильм.
16.30 Новости.
16.35 «Гостья из будущего». Худ. фильм. 1-я серия.
17.40 Мультфильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОГИЛЕВ

18.00 ДЕНЬ ОБЛАСТИ.
18.20 ГОРЯЧАЯ ТЕМА: КТО ОСТАНОВИТ ВАРВАРСТВО.
19.00 Областные новости (Брест).
19.10 Наш комментарий.
19.20 Америка:отцы и дети.
19.40 Студия «Мэта».
20.40 Колыбельная.
21.25 «Две стрелы». Худ. фильм.
22.55 Спортивный телекурьер.
23.15 НИКа.
23.30 «Крок» представляет.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

8.50 Мультфильм.
9.00 Футбол. Сборная Франции — сборная Англии.
14.25 «Отдыхай».
14.40 «Корни травы». Худ. фильм. 1-я серия.
15.55 «Много голосов — один мир».
16.00 «Стартинэйджер».
17.00 Новости.
17.20 «НЭП».
17.50 Футбольное обозрение.
18.15 «Любовники моей мамы». Худ. фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.40 «Новая студия» представляет.
21.00 Футбол. Сборная Голландии — сборная СНГ.
23.30 «Новая студия» представляет.
00.05 И.Стравинский. «Весна священная».
00.45 «Не забудь оглянуться». Худ. фильм.

ВТОРНИК, 16 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.55 ТВ—школе. Выпускной экзамен по математике за курс средней школы.
14.55 «Две стрелы». Худ. фильм.
16.35 «Гостья из будущего». Худ. фильм. 2-я серия.
17.40 Мультфильмы.
18.00 Док. фильм.
19.00 Областные новости (Витебск).
19.15 Какие мы хозяева!
20.05 Фильм-концерт.
20.40 Колыбельная.
21.25 Телебиржа.
21.40 «Баловень судьбы». Худ. фильм.
23.40 НИКа.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.30 «Утро».
8.20 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
9.05 Футбол. Сборная Шотландии — сборная Германии.
11.20 Концерт.
13.30 «Кто поможет безработному!»
14.25 «Это было... было...»
14.45 «Корни травы». Худ. фильм. 2-я серия.
15.50 «Спортивные кумиры нашей молодости».
16.10 Мультфильм.
16.20 «440 герц».
17.25 «Сельские хроники».
17.55 «Чужая война».
18.15 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
19.00 «Я хочу вам сказать на прощанье».
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.40 «В петле». Худ. фильм. 1-я серия.
21.45 «Пять колец».
22.15 «Звездный вечер в Лужниках»
00.05 «Корни травы». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

СРЕДА, 17 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.45 Студия «Мэта.
15.10 «Уик-энд за миллион». Худ. фильм.
16.35 «Гостья из будущего». Худ. фильм. 3-я серия.
17.40 Мультфильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОГИЛЕВ

18.00 ДЕНЬ ОБЛАСТИ.
18.15 Областные новости (Гомель).
18.30 Футбол. «Динамо» (Минск) — «Трактор» (Бобруйск).
20.15 Белорусско-германское предприятие «Сега».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Любовью за любовь». Худ. фильм.
22.50 НИКа.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.30 «Утро».
8.20 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
9.50 Мультфильм.
9.55 Научно-популярный фильм.
10.15 «Звездный вечер в Лужниках».
13.10 «Телемикст».
14.20 «Сегодня и тогда».
14.50 «Так и будет» Худ. фильм. 1-я серия.
16.00 «Рок-Макс».
18.15 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
19.00 «Тема».
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.35 «В петле». Худ. фильм. 2-я серия.
21.40 Фермата.
22.00 «Черный ящик».
22.30 «Служенье муз не терпит суеты».
23.25 Футбол. Сборная Франции — сборная Дании.

КАНАЛ «РОССИЯ»

17.55 Наша экспертиза.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Телеигра «Лого».
20.00 Навстречу фестивалю искусств «Красная площадь приглашает».
20.30 На сессии ВС России.
21.00 Футбол. Сборная Швеции — сборная Англии.
23.15 Ретро.

ЧЕТВЕРГ, 18 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.45 «Дорога в ад». Худ. фильм. 1-я серия.
15.05 «Любовью за любовь». Худ. фильм.
16.35 «Гостья из будущего». Худ. фильм. 4-я серия.
17.40 Мультфильм.
18.00 Док. фильм.
19.00 Областные новости (Гродно).
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Меридиан.
20.25 Неделя белорусского правительства.
20.40 Колыбельная.
21.30 «Крок» представляет...
23.00 НИКа.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.30 «Утро».
8.20 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
9.50 Мультфильм.
10.00 Футбол. Сборная Швеции — сборная Англии.
12.20 «Дом».
12.55 В.-А.Моцарт. Симфония № 15 соль мажор.
13.10 «Телемикст».
14.20 «Так и будет». Худ. фильм. 2-я серия.
15.30 Телеочерк.
15.55 Фильм-детям. «Приключения Арслана». 1-я серия.
17.20 «...До шестнадцати и старше».
18.10 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
18.40 Кинопанорама.
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.35 «Ялта-92».
21.00 Футбол. Сборная Шотландии — сборная СНГ.
23.30 «Лимпопо».
00.00 Звуковая дорожка.
00.30 «Так и будет». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.55 Футбол. Сборная Франции —сборная Дании. Повтор матча от 17.06.92.
10.10 Момент истины.
11.20 «Малые города — большие проблемы».
12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Там-там-новости.
15.15 Российская энциклопедия.
16.00 Предпринимательство и традиции.
16.15 Школа менеджеров.
16.45 ТИНКО.
17.00 Россия и мир.
17.30 Парламентский вестник.
17.45 Господа-товарищи.
18.00 Пятое колесо.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Специальный коммерческий вестник.
19.40 Пятое колесо. Продолжение.
20.15 Хроно.
20.45 Без ретуши.
22.00 Вести.
22.20 Экран криминальных сообщений.
22.30 На сессии ВС России.
23.00 Балет Санкт-Петербурга.
23.45 Футбол. Сборная Голландии — сборная Германии.

ПЯТНИЦА, 19 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.45 «Дорога в ад». Худ. фильм. 2-я серия.
15.05 «Наши соседи». Худ. фильм.
16.35 «Гостья из будущего». Худ. фильм. 5-я серия.
17.40 Мультфильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОГИЛЕВ

18.00 АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ «БАРЫНЯ».
18.15 РЕКЛАМА.
18.30 Док. фильм.
19.00 ОБЛАСТНЫЕ НОВОСТИ (МОГИЛЕВ).
19.10 Наш комментарий.
19.15 Эхо телемарафона «Спасем детей».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.40 «Наши соседи». Худ. фильм.
23.00 Сотрудничество с Польшей в проведении экономических реформ.
23.15 НИКа.
23.30 «На пути к Барселоне».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.30 «Утро».
8.20 «Богатые тоже плачут». Худ. фильм.
9.00 Кинопанорама.
10.10 «Клуб путешественников».
11.20 Футбол. Сборная Голландии — сборная Германии.
13.15 «Бридж».
13.40 «Бизнес-класс».
14.20 «Будем ждать, возвращайся...» Худ. фильм.
15.45 Мультфильм.
15.55 Фильм-детям. «Приключения Арслана». 2-я серия.
17.25 «Человек и закон».
18.25 ТВ-«Нева».
18.45 «Эмиль из Леннеберги». Худ. фильм.
19.10 «Женщина в театре».
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.40 ВиД представляет.
00.15 Видеодром.
00.45 «Будем ждать, возвращайся...» Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.55 Футбол. Сборная Шотландии - сборная СНГ. Повтор матча от 18.06.92
9.55 Досуг.
12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Там-там-новости.
15.15 Первый тайм.
15.30 «Главный здесь я».
16.15 Простор +.
16.45 ТИНКО.
17.00 Трансросэфир.
18.00 Белая ворона.
18.45 Праздник каждый день.
19.20 «К-2» представляет.
22.00 Вести.
22.20 Спортивная карусель.
22.35 «К-2» представляет.

СУББОТА, 20 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.55 ТВ—школе. Выпускной экзамен по физике за курс средней школы.
11.00 Неделя планеты.
11.15 «СЭР». Худ. фильм.
12.30 Мультфильм.
13.05 20 минут редактора.
13.25 Удивительный мир.
14.00 Институт радиоматериалов.
14.05 Детская телефилармония.
14.45 Телеочерк.
15.20 «Табор уходит в небо». Худ. фильм.
17.55 Студия «Мэта».
18.55 Противостояние.
19.55 «Весна священная». Спектакль.
20.40 Колыбельная.
21.25 Телебиржа.
21.40 «Ганди» Худ. фильм (Англия). 1-я серия.
23.10 НИКа.
23.25 Футбол. КИМ (Витебск) — «Торпедо» (Минск).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

8.45 «Как добиться успеха».
9.00 Развлекательная программа.
9.30 Центр.
10.10 «Это вы можете».
10.50 «Медицина для тебя».
11.30 «Доходное место».
12.20 Мультфильм.
12.30 Док. фильм.
14.25 «Госпожа удача».
15.20 В мире животных.
16.20 «Красный квадрат».
17.00 Мультфильм.
17.10 «Обыкновенная история». Фильм-спектакль.
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.40 «Что! Где! Когда!»
21.40 «Летающая стюардесса». Худ. фильм.
22.40 Вечерний альбом.
23.20 Концерт.
01.40 «Жиголо и Жиголетта». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 Баскетбольное обозрение НБА.
8.30 Программа «03».
9.00 Русское видео.
9.30 Док. фильм.
10.00 Видеоканал «Плюс одиннадцать».
11.15 «Как жить будем!»
12.00 «Монолог о телевидении».
12.30 «Бурда моден» предлагает...
13.20 «Левша». Худ. фильм.
14.45 «Рядом с Бродвеем».
15.30 Документальная панорама.
16.25 Пилигрим.
17.10 Складчина.
17.45 Экспоцентр представляет.
18.10 «Монологи Сергея Юрского».
19.20 Праздник каждый день.
19.30 «Музыка в стиле «пепси».
20.30 «У самого синего моря». Худ. фильм.
22.00 Вести.
23.50 Маски-шоу.
23.20 Тема с вариациями.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 июня

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8.45 «Куколка». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
8.55 Советы врача.
11.10 «Минск-2» разрешает посадку...»
12.10 Передача для детей.
13.00 НИКа.
13.45 «Не желай зла. Злом обернется». Передача 1-я.
14.35 Телебом.
15.20 Мультфильм.
15.35 Шашечный телеклуб.
16.05 «Прощай, Рио». Худ. фильм.
17.30 Фильм-концерт.
18.15 «Сигма-92».
19.15 Семья в условиях рынка.
20.00 Панорама.
20.25 Мультфильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 «Ганди». Худ. фильм.2-я серия.
22.30 Шоу-казино.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.30 Тираж «Спортлото».
7.45 «Радуга».
8.20 С утра пораньше.
9.00 «Возможно все».
9.30 Утренняя звезда».
10.20 «Помоги себе сам».
10.50 Док. фильм.
11.50 «Марафон-15».
12.30 «Играй, гармонь».
13.00 Док. фильм.
13.30 «Марк и Софи». Худ. фильм. Фильм 4-й.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 «Клуб путешественников».
16.55 «Уолт Дисней представляет...»
18.00 Телелоция.
18.15 Музыкальная программа.
19.00 «Загадка Эндхауза». Худ. фильм.
21.45 Спортивный уик-энд.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.50 «Хотите — верьте...»
9.20 Граждане мира.
10.05 Мультфильм.
10.30 Аты-баты...
11.00 Колесо обозрения.
12.00 «Взгляд со стороны».
13.20 Благотворительный концерт.
14.20 «Отряд». Худ. фильм.
15.55 В мире животных.
16.55 Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов НБА.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.20 Мастера.
21.00 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинальный матч.
23.45 Рок-кафе.



АНЕКДОТЫ

Торгующий на рынке грузин кричит вдогонку уходящей девушке:

— Дэвушка, а дэвушка, повернись — дам червонец...

— О, вай — вай! Отвэрнись, дам сотню...

***

В автобусе жуткая теснота, все прижаты друг к другу. Слышен грубый резкий голос женщины:

— Мужчина, уберите руку с моей груди...

И тут же мягким ласковым голосом:

— Да нет, не вы, вы можете оставить...

***

— Абрам, за вами рубль.

— Где?

***

Сара вышла на балкон помахать мужу, уходящему на работу.

Тот кричит:

— Сара, иди спи с Богом!

— Не слышу, Абрам!

— Иди, спи с Богом!

— С кем, с кем? Не слышу!

— Говорю по буквам: с Борисом, Олегом, Гошей, Олегом, Мойшей.

— Абрам, с Гошей и с Мойшей я уже спала. А кто такие Олег и Борис? И почему с Олегом два раза? Он твой начальник?



Одуванчики. Фото В. БЫСОВА.

Галоўны рэдактар В.А.ДАЎГАЛЕЎ

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
Для пісьмаў: 213670, Хоцімскі раён, п/а Трасціно, в. Маркаўка, д. 35. Тэлефоны: галоўнага рэдактара — 22-9 -89, намесніка гал. рэдактара — 2-20-09, карэспандэнцкага пункта ў Касцюковічах 21-6-94, 21-9-50, 21-4-01; ў Клімавічах: 2-12-67, 2-11-60; у Краснаполлі 21-9-92; у Хоцімску 2-12-51; у Крычаве 2-16-63.

Газета падпісана да друку ў 18 гадзін.

Заснавальнікі: Хоцімская Свята-Троіцкая царква і працоўны калектыў рэдакцыі.

«Белорусский Восток». На белорусском и русском языках. Независимая общественно-политическая, литературно-художественная и религиозно-моральная газета. Выходит по субботам.

Пункт гледжання аўтараў друкуемых матэрыялаў можа не супадаць з пазіцыяй рэдакцыі.

Аўтары друкуемых матэрыялаў нясуць адказнасць за дакладнасць і дакладнасць прыводзімых фактаў, цытат, статыстычных і іншых даных, асабістых імён і прозвішчаў, геаграфічных і іншых назваў і ўсякай прыводзімай інфармацыі, у тым ліку за наяўнасць у друкуемых матэрыялах даных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі.

Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца аўтарам.

Индекс 64098 Газета набрана и отпечатана в Могилевской областной типографии ул. Первомайская, 70. Тыраж 740. экз. Цена 1 руб. Аб'ём 1 друк. аркуш. Зак.11